

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ»
(МКГиК)

«Одобрено»

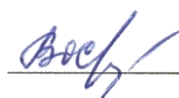
Предметной (цикловой) комиссией
«Общеобразовательных дисциплин»
протокол № 1 от 30.08.2022 г.
Председатель



Слизевич Т.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по МР



Воскресенская О.В.

«08» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ 05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

21.02.05 Земельно-имущественные отношения

Разработчики:

Куликова Т.Г., преподаватель Московского колледжа геодезии и картографии

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО (базовый уровень) по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в вариативную часть «Общего гуманитарного и социально-экономического цикла».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование современной языковой личности, повышение общей речевой культуры студентов; совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Основные задачи дисциплины:

1. Дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества.

2. Познакомить студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания, объяснить закономерности их формирования и развития.

3. Показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях, а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка.

4. Расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры.

5. Сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи с учётом таких принципов, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, её богатство, разнообразность, образность, лаконичность, уместность.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии;

- основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи;

- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;

- особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок;

- морфемную структуру слова, способы словообразования;

- классификацию частей речи, морфологические нормы;

- структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи;
- осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами;
- условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смыслоразличительную роль орфограмм пунктограмм.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;
- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея...), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; умело соединять разные типы речи в тексте.
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;
- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;
- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;
- различать роль букв и звуков;
- обосновывать условия выбора орфограмм и пунктограмм.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен овладеть общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

ОК 3. Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,

заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 75 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 51 час;

самостоятельной работы обучающегося - 24 часа.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	75
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	51
в том числе:	
практические занятия	22
контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
самостоятельная работа над рефератом, докладом, сообщением.	10
выполнение домашней работы.	14
<i>Итоговая аттестация в форме накопительной системы оценивания в 1 семестре.</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Наименование разделов и тем.	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1.	Введение	4	
Тема 1.1. Язык и речь. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала.	1	
	1. Основные единицы языка (фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение). Литературный язык и языковая норма. 2. Типы норм. 3. Лексикография. Типы словарей и их назначение. 4. Понятие культуры речи: 5. 1) Социальные аспекты культуры речи. 2) Качества хорошей речи. 3) Нормативный, коммуникативный, этический аспекты 4) Тест входного контроля.		2
	Практическое занятие: - анализ текстов с точки зрения аспектов культуры речи	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Словари и их типы». - подготовить доклад на тему «Русский язык в современном мире».	2	
	Раздел 2.	Фонетика. Орфоэпия	12
Тема 2.1. Акцентология – раздел орфоэпии.	Содержание учебного материала.		
	1. Понятие о фонеме. 2. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. 3. Виды ударения.	1	1
	Практическое занятие: - определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; - упражнения по определению ударения в слове.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 2.2. Произносительные нормы гласных и согласных	Содержание учебного материала.		
	1. Произношение гласных звуков. «Аканье» и «иканье». 2. Произношение согласных звуков. Вариативность произношения.	1	2
	Практическое занятие: - определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; - упражнения по определению ударения в слове.	1	

звуков.	Самостоятельная работа обучающихся: - наблюдение над собственным произношением, учёт и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении; - ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	1	
Тема 2.3. Произношение иноязычных слов.	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Произношение иноязычных слов в зависимости от их происхождения 2. Старомосковская норма произношения; 3. Сценическое произношение и его особенности		
	Практическое занятие: - определение ударения в слове и его произношения.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - просмотр спектакля по пьесе А.Н.Островского; - анализ сценической речи.	1	
Тема 2.4. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание учебного материала..	1	2
	1. Ассонанс как средство выразительности в стихотворной речи. 2. Аллитерация как средство выразительности в стихотворной речи.		
	Практическое занятие: - определение средств выразительности русской речи в стихотворных текстах.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - проанализировать стихотворный текст (по плану).	1	
Раздел 3.	Лексика и фразеология	18	
Тема 3.1. Слово, его лексическое значение.	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Лексическое и грамматическое значения в слове. 2. Лексические нормы, ошибки и их исправления. 3. Происхождение и формирование русской лексики. 4. Старославянизмы. Их признаки.		
	Практическое занятие: - работа с толковыми словарями, наблюдение над лексическим значением слова; - анализ лексических ошибок и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Русский национальный язык 18-19 в.в.».	1	
Тема 3.2. Слова иноязычного	Содержание учебного материала.	1	2-3
	1. Слова иноязычного происхождения, их история и признаки. 2. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
	Практическое занятие: - работа со словарями иностранных слов, определение лексического значения слов;	1	

происхождения.	- анализ лексических ошибок и их исправление.			
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить словарь терминов по своей специальности и объяснить их значение и происхождение.		1	
Тема 3.3. Полисемия слов	Содержание учебного материала.		1	2, 3
	1.	Многозначные слова, способы переноса значений.		
	2.	Омонимы и паронимы.		
	3.	Синонимы и антонимы.		
Практическое занятие: - анализ лексических изобразительно-выразительных средств текста; - анализ лексических ошибок по употреблению паронимов и их исправление.		1		
Самостоятельная работа обучающихся: - составление текста с заданными лексическими и стилистическими особенностями.		1		
Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас русской лексики.	Содержание учебного материала.		1	1
	1.	Активный словарный запас русской лексики.		
	2.	Пассивная лексика: 1) историзмы и их значение в художественно-исторической литературе; 2) архаизмы и их значение в поэзии.		
	3.	Неологизмы. Причины их появления в языке. Авторские неологизмы.	1	
	Практическое занятие: - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		1	
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.		1		
Тема 3.5. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.	Содержание учебного материала.		1	1
	1.	Диалект. Виды диалектов.		
	2.	Жаргон. Виды жаргонов.		
	3.	Термины и профессионализмы.		
4.	Значение лексики ограниченного употребления в художественной литературе.	1		
Практическое занятие: - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		1		
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.		1		
Тема 3.6. Фразеологические единицы языка.	Содержание учебного материала.		1	2-3
	1.	Происхождение фразеологизмов и традиции их использования: 1) из русской истории;		

	<ul style="list-style-type: none"> 2) библейского происхождения; 3) разговорно-бытовые; 4) мифологического происхождения; 5) профессиональные; 6) крылатые выражения из литературных источников, афоризмы; 7) из иностранных языков. 		
	2. Типы ошибок в употреблении фразеологизмов и их исправление.		
	Практическое занятие: - анализ происхождения, типов и значения фразеологизмов; - анализ лексических ошибок и их исправление	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - написать мини- сочинение, используя в нём фразеологизмы.	1	
Раздел 4.	Словообразование	3	
Тема 4.1. Способы словообразования..	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Морфемная структура слова.		
	2. Морфологический способ словообразования: <ul style="list-style-type: none"> 1) префиксальный; 2) суффиксальный; 3) суффиксально-префиксальный; 4) бессуффиксный; 5) сложение слов или основ; 6) сокращение основ. 		
	3. Неморфологический способ словообразования: <ul style="list-style-type: none"> 1) морфолого-синтаксический; 2) лексико-синтаксический; 3) лексико-семантический. 		
	4. Словообразовательные нормы: <ul style="list-style-type: none"> 1) Стилистические возможности словообразования. 2) Словообразование терминов и профессиональной лексики при помощи греческих и латинских корней, суффиксов, приставок. 3) Грамматические трудности, связанные с образованием слов 		
	Контрольная работа №1 по разделам «Орфоэпия» и «Лексика и фразеология».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Раздел 5.	Морфология	15	
	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Имя существительное и его грамматические формы: <ul style="list-style-type: none"> 1) формы рода и колебания в роде; 		

Тема 5.1. Грамматические нормы имени существительного		2) формы числа и их варианты; 3) падежные формы и их варианты.		
	2.	Особенности склонений иноязычных фамилий.		
	Практическое занятие: - морфологический анализ части речи; - выполнение упражнений по образованию грамматических форм имён существительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление.		1	
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.		1		
Тема 5.2. Грамматические нормы имени числительного.	Содержание учебного материала.		1	2
	1.	Морфологические признаки имени числительного.		
	2.	Особенности склонения количественных числительных.		
	3.	Особенности склонения порядковых числительных.		
	4.	Сочетание собирательных числительных с существительными.		
Практическое занятие: - морфологический анализ части речи; - образование грамматических форм имён числительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление		1		
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.		1		
Тема 5.3. Грамматические нормы имени прилагательного, местоимения, глагола.	Содержание учебного материала.		1	2
	1.	Употребление форм прилагательных;		
	2.	Употребление форм местоимений.		
	3.	Употребление форм глаголов.		
	Практическое занятие: - стилистический анализ грамматических форм в текстах; - использование заданных форм слова в предложении и тексте; - выявление грамматических ошибок в текстах.		1	
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.		1		
Тема 5.4. Ошибки в формообразовании частей речи.	Содержание учебного материала.		1	2
	1	Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста..		
	Практическое занятие: - выявление грамматических ошибок в текстах.		1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - написание текста по опорным словам в определённом стиле (по вариантам).		1	
Содержание учебного материала.		1		

Тема 5.5. Роль служебных частей речи.	1. Морфологические признаки служебных частей речи.		2	
	2. Выбор служебных слов в зависимости от стиля текста.			
	3. Употребление производных предлогов в речи.			
	Контрольная работа №2 по разделу «Морфология»	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1		
Раздел 6.	Синтаксис	9		
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы	Содержание учебного материала..	1	2	
	1. Виды связи в словосочетании.			
	2. Формы управления, выбор правильного падежа и предлога.			
	3. Речевые ошибки, возникающие при употреблении словосочетаний и способы их устранения.			
	Практическое занятие: - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1		
Тема 6.2. Простые предложения и нарушение норм их построения.	Содержание учебного материала.	1	2-3	
	1. Управление при однородных членах предложения.			
	2. Причастный оборот и его употребление.			
	3. Деепричастный оборот и его употребление.			
	4. Замена оборотов придаточными предложениями.			
	Практическое занятие: - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.	1		
	Содержание учебного материала..	1		2-3
	1. Типы речевых ошибок при построении сложных предложений и способы их исправления.			
Тема 6.3. Сложные предложения и нарушение норм их построения.	2. Выразительные возможности синтаксиса.	1		
	Практическое занятие: - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление; - анализ синтаксических единиц с точки зрения речевой выразительности.			
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.			1

Раздел 7.	Нормы русского правописания	8	
Тема 7.1. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Морфологический принцип русской орфографии. 2. Фонетический принцип русской орфографии. 3. Типы и виды орфограмм. 4. Написание значимых частей слова. 5. Слитные, отдельные и дефисные написания слов и их частей. Орфографический диктант		
	Практическое занятие: - орфографический анализ текста;	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать орфографический анализ текста.	1	
Тема 7.2. Принципы русской пунктуации.	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Три принципа русской пунктуации. 2. Коммуникативная функция пунктуации. 3. Функции знаков препинания. 4. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания. 5. Пунктуация и интонация. выполнение теста.		
	Практическое занятие: - пунктуационный анализ текста; - самостоятельный анализ своих ошибок;	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать пунктуационный анализ текста.	1	
Тема 7.3. Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. 2. Замена прямой речи косвенной. 3. Способы оформления цитат.		
	Контрольная работа №3 по разделу «Нормы русского правописания»	1	
Раздел 8.	Текст. Стили речи	6	
Тема 8.1. Текст и его структура.	Содержание учебного материала.	1	2-3
	1. Основные признаки текста. 2. Структура текста. 3. Функционально-смысловые типы речи.		
	Практическое занятие: - анализ содержательной стороны текста;	1	

	- анализ текстов с точки зрения типов речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - написать творческую работу-эссе	1	
Тема 8.2. Функциональные стили литературного языка.	Содержание учебного материала.	1	2-3
	1. Сфера использования стилей.		
	2. Языковые признаки стилей.		
	3. Особенности построения текста разных стилей: 1) Жанры деловой речи: Заявление, форма написания, назначение; 2) Доверенность, форма написания, назначение; 3) Докладная записка, форма написания, назначение; 4) Резюме, форма написания, назначение.		
	Практическое занятие: - анализ текстов с точки зрения стилей; - создание текстов разных по типовой и стилевой принадлежности. - составление текстов разных жанров деловой речи; - выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста.	1	
Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1		
	Всего	75	

1 – ознакомительный уровень освоения

2 – репродуктивный уровень освоения

3 – продуктивный уровень освоения

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Учебные пособия по дисциплине.
4. Наглядные пособия.

Технические средства обучения:

1. Мультимедийный комплект.
2. Программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие – М.: Оникс, 2010. – 304с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, 2000.
3. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи. – М.: ФЛИНТА- Наука, 2011. – 607с.

Дополнительные источники:

1. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Дарение. Грамматические формы. – М.: Русский язык-Медиа, 2005.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2005.
3. Орфографический словарь русского языка. – М.: ЛадКом, 2010.
4. Фразеологический словарь русского языка //под ред. И.В.Федосова. – М.: ЛадКом, 2009.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 1998. -208 с.
6. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения. – М.: Линка-пресс, 1994. -192с.

Интернет-ресурсов:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 <http://www.ru/rhetoric>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в ходе как очного (контактного) обучения в колледже, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Проверка может осуществляться синхронно (на занятии в режиме контактного обучения, онлайн в режиме видеоконференции) и асинхронно (по средством электронной почты, мессенджеров и т.п.).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Общие компетенции:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.</p> <p>ОК 3. Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.</p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различий между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии; - основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи; - особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; -особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок; - морфемную структуру слова, способы словообразования; - классификацию частей речи, морфологические нормы; - структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи; - осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами; - условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смыслоразличительную роль орфограмм пунктограмм. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практические работы. – устный (индивидуальный, комбинированный и фронтальный) опрос. – тестовые задания. – подготовка сообщений, докладов. – написание творческих работ. – домашние работы. – контрольные работы.

уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;

- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея...), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; уметь соединять разные типы речи в тексте.
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;
- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;
- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;
- различать роль букв и звуков;
- обосновывать условия выбора орфограмм и пунктограмм.