

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ»  
(МКГиК)

«Одобрено»

Предметной (цикловой) комиссией  
«Общеобразовательных дисциплин»  
протокол № 1 от 30.08.2022 г.  
Председатель



Слижевич Т.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по МР



Воскресенская О.В.

«08» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**21. 02.07 Аэрофотогеодезия**

Разработчик: Куликова Т. Г., преподаватель Московского колледжа геодезии и картографии

Москва  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 3
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	17
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 Русский язык и культуры речи»

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО (базовый уровень) по специальности 21.02.07 Аэрофотогеодезия.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в вариативную часть «Общего гуманитарного и социально-экономического цикла».

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Цель дисциплины** – формирование современной языковой личности, повышение общей речевой культуры студентов; совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

### **Основные задачи дисциплины:**

1. Дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества.

2. Познакомить студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания, объяснить закономерности их формирования и развития.

3. Показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях, а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка.

4. Расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры.

5. Сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи с учётом таких принципов, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, её богатство, разнообразность, образность, лаконичность, уместность.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии;
- основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи;
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок;
- морфемную структуру слова, способы словообразования;

- классификацию частей речи, морфологические нормы;
- структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи;
- осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами;
- условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смыслоразличительную роль орфограмм пунктограмм.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;
- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея...), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; умело соединять разные типы речи в тексте.
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;
- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;
- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;
- различать роль букв и звуков;
- обосновывать условия выбора орфограмм и пунктограмм; обосновывать условия выбора пунктограмм.

В результате освоения программы дисциплины обучающийся **должен обладать общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для

эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 93 час, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 62 часа;  
самостоятельной работы обучающегося - 31 час.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>93</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
в том числе:	
практические занятия	27
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>31</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над рефератом, докладом, сообщением	10
внеаудиторная работа	21
<b>Итоговая аттестация в форме накопительной системы оценивания</b>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Введение.</b>	<b>7</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1-2
	1. Основные единицы языка (фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение). 2. Литературный язык и языковая норма. 3. Типы норм. 4. Лексикография. Типы словарей и их назначение.		
	<b>Практическая работа:</b> Тест входного контроля.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Словари и их типы».	1	
<b>Тема 1.2. Понятие культуры речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Социальные аспекты культуры речи. 2. Качества хорошей речи. 3. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ аспектов культуры речи с использованием диалогической и монологической форм; - анализ речевых отрезков с точки зрения аспектов культуры речи; - построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований культуры речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - подготовить доклад на тему «Русский язык в современном мире». - творческая работа, написание эссе о русском языке.	2	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Текст. Стили речи.</b>	<b>13</b>	
<b>Тема 2.1. Текст и его структура.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2-3
	1. Основные признаки текста. 2. Структура текста. 3. Функционально-смысловые типы речи.		

	<b>Практические работы:</b> - анализ содержательной стороны текста; - анализ текстов с точки зрения типов речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - написать тексты разных типов речи (по вариантам).	2	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Функциональные стили</b> <b>литературного языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2, 3
	1. Сфера использования стилей. 2. Языковые признаки стилей. 3. Особенности построения текста разных стилей.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ текстов с точки зрения стилей; - создание текстов разных по типовой и стилевой принадлежности.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - написать реферат на тему «Жанры научного стиля, требования к их составлению и оформлению»	1	
<b>Тема 2.3.</b> <b>Жанры деловой речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	3
	1. Заявление, форма написания, назначение; 2. Доверенность, форма написания, назначение; 3. Докладная записка, форма написания, назначение; 4. Резюме, форма написания, назначение.		
	<b>Практические работы:</b> - составление текстов разных жанров деловой речи; - выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Новые тенденции в практике делового письма»; - подготовить сообщение на тему «Из истории русского делового письма».	1	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Основные виды</b> <b>переработки текста</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	3
	1. Конспект, его признаки, назначение. 2. Реферат, его признаки, назначение. 3. Аннотация, её признаки, назначение.		
	<b>Практические работы:</b>		

	- переработка исходного текста разными видами.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - написать конспект статьи учебника; - подготовить монологическое высказывание «Разрешите представиться».	1	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Фонетика</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 3.1. Фонетические единицы языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	1. Понятие о фонеме. 2. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. 3. Виды ударения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.		
<b>Тема 3.2. Произносительные нормы гласных и согласных звуков.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Произношение гласных звуков. «Аканье» и «иканье». 2. Произношение согласных звуков. Вариативность произношения.		
	<b>Практические работы:</b> - определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; - упражнения по определению ударения в слове.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - наблюдение над собственным произношением, учёт и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении; - ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	1	
<b>Тема 3.3. Произношение иноязычных слов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Произношение иноязычных слов в зависимости от их происхождения; 2. Старомосковская норма произношения; 3. Сценическое произношение и его особенности.		
	<b>Практические работы:</b> - определение ударения в слове и его произношения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - просмотр спектакля по пьесе А.Н.Островского; - анализ сценической речи.	1	
<b>Тема 3.4. Фонетические средства речевой выразительности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Ассонанс как средство выразительности в стихотворной речи. 2. Аллитерация как средство выразительности в стихотворной речи.		

	<b>Практические работы:</b> - определение средств выразительности русской речи в стихотворных текстах.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - проанализировать стихотворный текст (по плану).	1	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Слово, его лексическое значение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Лексическое и грамматическое значения в слове. 2. Лексические нормы, ошибки и их исправления. 3. Происхождение и формирование русской лексики. 4. Старославянизмы. Их признаки.		
	<b>Практические работы:</b> - работа с толковыми словарями, наблюдение над лексическим значением слова; - анализ лексических ошибок и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Русский национальный язык 18-19 в.в.».	1	
<b>Тема 4.2.</b> <b>Слова иноязычного происхождения.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	2-3
	1. Слова иноязычного происхождения, их история и признаки. 2. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
	<b>Практические работы:</b> - работа со словарями иностранных слов, определение лексического значения слов; - анализ лексических ошибок и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - составить словарь терминов по своей специальности и объяснить их значение и происхождение.	1	
<b>Тема 4.3.</b> <b>Полисемия слов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2-3
	1. Многозначные слова, способы переноса значений. 2. Омонимы и паронимы. 3. Синонимы и антонимы.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ лексических изобразительно-выразительных средств текста; - анализ лексических ошибок по употреблению паронимов и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - составление текста с заданными лексическими и стилистическими особенностями.	1	

<b>Тема 4.4.</b> <b>Активный и пассивный словарный запас русской лексики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Активный словарный запас русской лексики. 2. Пассивная лексика: 1) историзмы и их значение в художественно-исторической литературе; 2) архаизмы и их значение в поэзии. 3. Неологизмы. Причины их появления в языке. Авторские неологизмы.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		
<b>Тема 4.5.</b> <b>Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1
	1. Диалект. Виды диалектов. 2. Жаргон. Виды жаргонов. 3. Термины и профессионализмы. 4. Значение лексики ограниченного употребления в художественной литературе.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		
<b>Тема 4.6. Фразеологические единицы языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2-3
	1. Происхождение фразеологизмов и традиции их использования: 1) из русской истории; 2) библейского происхождения; 3) разговорно-бытовые; 4) мифологического происхождения; 5) профессиональные; 6) крылатые выражения из литературных источников, афоризмы; 7) из иностранных языков. 2. Типы ошибок в употреблении фразеологизмов и их исправление.		
	<b>Практические работы:</b> - анализ происхождения, типов и значения фразеологизмов; - анализ лексических ошибок и их исправление		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - написать мини- сочинение, используя в нём фразеологизмы.	1	

<b>Раздел 5.</b>	<b>Словообразование</b>	<b>5</b>	
<b>Тема 5.1.</b> <b>Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Морфемная структура слова. 2. Морфологический способ словообразования: префиксальный, суффиксальный, суффиксально-префиксальный, бессуффиксный, сложение слов или основ, сокращение основ. 3. Неморфологический способ словообразования: морфолого-синтаксический, лексико-синтаксический, лексико-семантический.		
	<b>Практические работы:</b> - словообразовательный анализ; - стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярных текстах.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 5.2.</b> <b>Словообразовательные нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
1. Стилистические возможности словообразования. 2. Словообразование терминов и профессиональной лексики при помощи греческих и латинских корней, суффиксов, приставок. 3. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.			
	<b>Контрольная работа</b> по разделам «Фонетика» и «Лексика и фразеология»	<b>1</b>	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Морфология</b>	<b>15</b>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Грамматические нормы имени существительного</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	2
	1.Имя существительное и его грамматические формы. Формы рода и колебания в роде. Формы числа и их варианты. Падежные формы и их варианты. 2. Особенности склонений иноязычных фамилий.		
	<b>Практические работы:</b> - морфологический анализ части речи; - образование грамматических форм имён существительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 6.2.</b> <b>Грамматические нормы имени числительного.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1.Морфологические признаки имени числительного. 2. Особенности склонения количественных числительных. 3. Особенности склонения порядковых числительных.		

	4. Сочетание собирательных числительных с существительными.		
	<b>Практические работы:</b> - морфологический анализ части речи; - образование грамматических форм имён числительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 6.3.</b> <b>Грамматические нормы имени прилагательного, местоимения, глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Употребление форм прилагательных. 2. Употребление форм местоимений. 3. Употребление форм глаголов.		
	<b>Практические работы:</b> - стилистический анализ грамматических форм в текстах; - использование заданных форм слова в предложении и тексте; - выявление грамматических ошибок в текстах.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 6.4.</b> <b>Ошибки в формообразовании частей речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста..		
	<b>Практические работы:</b> - выявление грамматических ошибок в текстах.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - написание текста по опорным словам в определённом стиле (по вариантам).	1	
<b>Тема 6.5.</b> <b>Роль служебных частей речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Морфологические признаки служебных частей речи. 2. Выбор служебных слов в зависимости от стиля текста. 3. Употребление производных предлогов в речи.		
	<b>Контрольная работа</b> по разделу «Морфология»		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Раздел 7.</b>	<b>Синтаксис</b>	<b>9</b>	
<b>Тема 7.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	

<b>Основные синтаксические единицы</b>	1. Виды связи в словосочетании. 2. Формы управления, выбор правильного падежа и предлога. 3. Речевые ошибки, возникающие при употреблении словосочетаний и способы их устранения.		2
	<b>Практические работы:</b> - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 7.2. Простые предложения и нарушение норм их построения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2 - 3
	1. Общая характеристика простого предложения. 2. Некоторые особенности порядка слов в простом предложении. 3. Управление при однородных членах предложения. 4. Причастный оборот и его употребление. 5. Деепричастный оборот и его употребление. 6. Замена оборотов придаточными предложениями.		
	<b>Практические работы:</b> - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.	1	
<b>Тема 7.3. Сложные предложения и нарушение норм их построения.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	2-3
	1. Типы речевых ошибок при построении сложных предложений и способы их исправления. 2. Выразительные возможности синтаксиса.		
	<b>Контрольная работа</b> по разделу «Синтаксис»	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.	1	
<b>Раздел 8.</b>	<b>Нормы русского правописания</b>	<b>14</b>	
<b>Тема 8.1. Принципы русской орфографии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Морфологический принцип русской орфографии. 2. Фонетический принцип русской орфографии. 3. Типы и виды орфограмм. 4. Написание значимых частей слова.		
	<b>Практические работы:</b> - орфографический анализ текста;	1	

	- словарный диктант.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - сделать орфографический анализ текста.	1	
<b>Тема 8.2.</b> <b>Слитные, раздельные и дефисные написания слов и их частей.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Не с различными частями речи; 2. Дефисное написание слов.		
	<b>Практические работы:</b> - орфографический анализ текста; - словарный диктант; - самостоятельный анализ своих ошибок; - выполнение теста.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - сделать орфографический анализ текста.	1	
<b>Тема 8.3.</b> <b>Принципы русской пунктуации.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	2
	1. Три принципа русской пунктуации. 2. Коммуникативная функция пунктуации. 3. Функции знаков препинания. 4. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания. 5. Пунктуация и интонация.		
	<b>Практические работы:</b> - пунктуационный анализ текста.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> - выучить теоретический материал занятия; - сделать пунктуационный анализ текста.	1	
<b>Тема 8.4.</b> <b>Пунктограммы в простом и сложном предложениях.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1. Пунктограммы в простом предложении. 2. Пунктограммы в сложном предложении.		
	<b>Практические работы:</b> - постановка знаков препинания в тексте; - работа с факультативными и альтернативными знаками препинания; - выполнение теста.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	1	

	- выучить теоретический материал занятия; - сделать пунктуационный анализ текста.		
<b>Тема 8.5.</b> <b>Способы передачи чужой речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	
	1. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. 2. Замена прямой речи косвенной. 3. Способы оформления цитат.		2-3
	<b>Контрольная работа</b> по разделу «Нормы русского правописания»	1	
	<b>Итого</b>	93	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Учебные пособия по дисциплине.
4. Наглядные пособия.

Технические средства обучения:

1. Мультимедийный комплект.
2. Программное обеспечение.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие – М.: Оникс, 2010. – 304с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, 2000.
3. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи. – М.: ФЛИНТА- Наука, 2011. – 607с.

**Дополнительные источники:**

1. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Дарение. Грамматические формы. – М.: Русский язык-Медиа, 2005.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2005.
3. Орфографический словарь русского языка. – М.: ЛадКом, 2010.
4. Фразеологический словарь русского языка //под ред. И.В.Федосова. – М.: ЛадКом, 2009.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 1998. -208 с.
6. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения. – М.: Линка-пресс, 1994. -192с.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. [http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 <http://www.ru/rhetoric>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в ходе как очного (контактного) обучения в колледже, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Проверка может осуществляться синхронно (на занятии в режиме контактного обучения, онлайн в режиме видеоконференции) и асинхронно (по средством электронной почты, мессенджеров и т.п.)

Результаты обучения (освоенные общие компетенции умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Общие компетенции:</b></p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии;</li> <li>- основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи;</li> <li>- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</li> <li>-особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок;</li> <li>- морфемную структуру слова, способы словообразования;</li> <li>- классификацию частей речи, морфологические нормы;</li> <li>- структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи;</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практические работы.</li> <li>– устный (индивидуальный, комбинированный и фронтальный) опрос.</li> <li>– тестовые задания.</li> <li>– подготовка сообщений, докладов.</li> <li>– написание творческих работ.</li> <li>– домашние работы.</li> <li>– контрольные работы.</li> </ul>

- осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами;
- условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смысловозначительную роль орфограмм пунктограмм.

**Умения:**

- создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;
- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея...), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; умело соединять разные типы речи в тексте.
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;
- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;
- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;
- различать роль букв и звуков;
- обосновывать условия выбора орфограмм.