

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ»

«Одобрено»

Предметной (цикловой) комиссией  
«Общеобразовательных дисциплин»  
протокол №1 от 30.08.2022 г.  
Председатель



Слижевич Т.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам.директора по МР



Воскресенская О.В.

«08» сентября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01Бд. РУССКИЙ ЯЗЫК**

21.02.05 Земельно-имущественные отношения

21.02.07 Аэрофотогеодезия

Разработчик:

Куликова Т.Г., преподаватель МКГиК

Москва  
2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.01Бд. Русский язык

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью Основных профессиональных образовательных программ по специальностям 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 21.02.07 Аэрофотогеодезия, 21.02.08 Прикладная геодезия; составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в «Общеобразовательный цикл» учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- проводить самооценку на основе наблюдения за собственной речью с целью речевого самосовершенствования;
- владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- анализировать текст с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- роль родного языка как основы успешной социализации личности;
- эстетическую ценность, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- современный уровень развития науки и общественной практики, основанный на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- представления о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **117** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **78** часов;  
самостоятельной работы обучающегося – **39** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические занятия	8
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
Написание реферата	4
внеаудиторная самостоятельная работа	35
<b>Итоговая аттестация – экзамен во 2 семестре.</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01БД. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 1.1 Язык как средство общения.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Русский язык в современном мире. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. <b>Вводный диктант.</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить сообщение «Русский язык в современном мире».	2	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 2.1 Фонетические единицы языка.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Фонетические единицы. Понятие о фонеме. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> - выучить теоретический материал занятия. -выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 2.2 Правописание разделительных ь и ы знаков</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание разделительных ь и ы знака.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> - выучить теоретический материал занятия. -выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>	<b>14</b>	
<b>Тема 3.1 Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способ словообразования. Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразовательный анализ.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовить сообщение «Особенности словообразования профессиональной лексики».	2	
<b>Тема 3.2 Правописание приставок.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Употребление приставок в разных стилях речи. Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок на з/с Правописание и/ы после приставок. Правописание приставок при- / пре-.	1	2
	<b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над функционированием правил написания морфем(неизменяемые приставки, приставки на – з(с), пре- и при-)	1	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать из романа И.С.Тургенева «Отцы и дети» (10-12 главы) 12 предложений со словами с орфограммами правописания приставок..	3	
<b>Тема 3.3</b> <b>Правописание гласных в корнях слов.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных .	1	
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвистический анализ текста с опорой на орфограмму «Правописание чередующихся гласных в корнях слов».	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упражнение по учебнику	3	
<b>Тема 3.4</b> <b>Правописание согласных в корнях слов.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание сомнительных, звонких и глухих согласных. Повторение изученного материала по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 3.5</b> <b>Правописание о-ё после шипящих</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание о/ё после шипящих,	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал. Выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 3.6</b> <b>Правописание букв и/ы после ц</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание букв и \ы после ц.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал. Выполнить упражнение по учебнику.	2	
	<b>Контрольная работа 1</b>	1	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфология и орфография.</b>	<b>24</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Имя существительное как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание сложных существительных.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упр.	2	
<b>Тема 4.2.</b> <b>Имя прилагательное как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать 15 предложений с орфограммами правописания прилагательных из романа «Отцы и дети» И.С.Тургенева (I-II главы).	1	
<b>Тема 4.3</b> <b>Числительные как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 4.4</b> <b>Местоимение как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Употребление местоимений в речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упражнение по учебнику	1	
<b>Тема 4.5</b> <b>Глагол как часть речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание ь после шипящих в глаголах. Правописание не с глаголами.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упражнение по учебнику	1	
<b>Тема 4.6</b> <b>Причастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Причастие как особая форма глагола. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание не с причастием.	1	2
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над функционированием правила орфографии. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Выборочный диктант.	1	
<b>Тема 4.7</b> <b>Деепричастие как особая форма глагола</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать шесть предложений с деепричастными оборотами из произведения И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».	1	



<b>Тема 4.8</b> <b>Наречие как часть речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Грамматические признаки наречия. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично- предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал занятия. Выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 4.9</b> <b>Предлоги и союзы. Правописание производных предлогов.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать 10 предложений из романа И.А.Гончарова «Обломов» с производными предлогами.	1	
<b>Тема 4.10</b> <b>Правописание частицы не с разными частями речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	3	2
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии. Правописание частиц не с разными частями речи.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал занятия.	1	
<b>Тема 4.11</b> <b>Правописание мягкого знака после шипящих..</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правописание мягкого знака после шипящих существительных, прилагательных, наречиях, глаголах, частицах. Повторение изученного материала по разделу «Морфология и орфография»	1	2
	<b>Контрольная работа 2</b>	1	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	24	
<b>Тема 5.1</b> <b>Предложение и словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предложение и словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>	1	

	Выписать из стихотворения В.Брюсова «Родной язык» шесть словосочетаний с различными видами связи.		
<b>Тема 5.2.</b> <b>Простое предложение.</b> <b>Тире между подлежащим и сказуемым.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выучить теоретический материал занятия. Выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 5.3</b> <b>Предложения с однородными членами.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать из поэмы А.А. Ахматовой «Реквием» 10 предложений с однородными членами.	1	
<b>Тема 5.4</b> <b>Предложения с обособленными определениями.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Однородные и неоднородные определения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	1	2
	<b>Практическая работа</b> Наблюдение над функционированием правила пунктуации в предложениях с обособленными определениями.	1	
<b>Тема 5.5</b> <b>Предложения с обособленными обстоятельствами.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с обособленными членами. Обособление обстоятельств.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Написать реферат «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста».	2	
<b>Тема 5.6</b> <b>Обособление приложений и дополнений.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Предложения с обособленными уточняющими членами. Обособление дополнений и приложений.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выучить теоретический материал занятия. Выполнить упражнение по учебнику	1	
<b>Тема 5.7</b> <b>Вводные слова, вводные предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Вводные слова. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.	2	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнить упражнение по учебнику.	1	
<b>Тема 5.8</b> <b>Знаки препинания при обращении.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Знаки препинания при обращении. Использование обращений в различных стилях речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать из стихотворений В.А. Брюсова, А.А. Блока, С.А. Есенина, Б.Л. Пастернака, А.А. Ахматовой предложения с обращениями.	1	
<b>Тема 5.9</b> <b>Сложное предложение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Пунктуация в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире) в бессоюзном сложном предложении.	6	2
	<b>Практическая работа</b> Наблюдение над функционированием правил пунктуации в сложноподчиненном предложении.	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выписать из текста М.А. Шолохова «Судьба человека» шесть сложноподчиненных предложений с придаточными определительными.	1	
	<b>Контрольная работа 3</b>	1	2
<b>Раздел 6.</b>	<b>Лексика и фразеология.</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Слово в лексической системе языка</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выучить теоретический материал занятия. Определить лексическое значение слов: галерея, панорама, пьедестал, терраса, перрон.	1	
<b>Тема 6.2</b> <b>Фразеологизмы</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор	1	
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов. Составление рассказа на тему «Моя профессия» с использованием фразеологизмов.	1	
	<b>Самостоятельная работа.</b>	2	

	Написать сочинение «Жизнь студента», используя фразеологизмы «язык до Киева доведет», «спустя рукава», «сесть в калошу», «как белка в колесе», «стреляный воробей», «без царя в голове», «семь пятниц на неделе».		
<b>Раздел 7.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 7.1</b> <b>Виды речевой деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Виды речевой деятельности. Основные требования к речи. <b>Самостоятельная работа.</b> Выучить теоретический материал занятия.	2  <i>1</i>	
<b>Тема 7.2</b> <b>Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Особенности функциональных стилей речи русского языка. Научный стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	1	2
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над функционированием официально-делового стиля. Написание заявления, доверенности, резюме	1	
<b>Тема 7.3.</b> <b>Текст как произведение речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Информационная переработка текста (план, тезисы конспект, реферат, аннотация). <b>Контрольная работа 4</b>	2	2
		117	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета:

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Наличие учебных пособий по дисциплине.
4. Наглядные пособия.

##### **Технические средства обучения:**

- мультимедийный комплект оснащенный колонками;
- учебные фильмы и электронные презентации.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. в 2 частях. Базовый уровень. – М.: «Русское слово», 2019 г.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.: Пособие для занятий по Русскому языку старших классов. – М.: Просвещение, 2019.
3. Тростенцова Л.А, Подстреха Н.М.: Дидактические материалы по Русскому языку в старших классах. - М.: Просвещение, 2018.

##### **Дополнительные источники:**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных. учреждений. – М., 2019.
2. Земский А.М., Крючков С.Е., Светлаев М.В. Русский язык в 2-х частях. – М.: Академия, 2018.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) - электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ».
2. [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru) - электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык».
3. [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru) - электронный ресурс «Русский язык».
4. [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru) - электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа:
5. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) - электронный ресурс «Русский язык».
6. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) - электронный ресурс «Русские словари».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Осуществляются преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в ходе как очного (контактного) обучения в колледже, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Проверка может осуществляться синхронно (на занятиях в режиме контактного обучения), онлайн в режиме видеоконференций и асинхронно (посредством электронной почты, мессенджеров и т.п.)

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p><b><u>Умения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– проводить самооценку на основе наблюдения за собственной речью с целью речевого самосовершенствования;</li> <li>– владеть всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> <li>– уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль в форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устного и письменного опроса;</li> <li>– проверки домашних заданий;</li> <li>– написания творческих работ;</li> <li>– написания контрольных работ (диктантов, словарных диктантов);</li> <li>– подготовки докладов, рефератов;</li> <li>– тестирования;</li> <li>– написания сочинение;</li> </ul> <p><b>Итоговый контроль в форме – экзамена (диктанта).</b></p>

в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- анализировать текст с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

**знания:**

- роль родного языка как основы успешной социализации личности;
- эстетическую ценность, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- современный уровень развития науки и общественной практики, основанный на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- представления о системе стилей языка художественной литературы.