

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ»

«Одобрено»

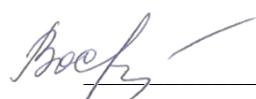
Предметной (цикловой) комиссией
«Общеобразовательных дисциплин»
протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Председатель

 Слижевич Т.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по МР

 Воскресенская О.В.
«08» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

05.02.01 Картография

Разработчик:

Демина С. В., преподаватель Московского колледжа геодезии и картографии

Москва

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|---|-------------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 3 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 14 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью Основной профессиональной образовательной программы по специальности 05.02.01 Картография; составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

дисциплина входит в «Общеобразовательный цикл» учебного плана ОПОП СПО по специальности 05.02.01 Картография (на базе основного общего образования) с получением среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- проводить самооценку на основе наблюдения за собственной речью с целью речевого самосовершенствования;
- владеть всеми видами речевой деятельности: чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- анализировать текст с учетом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- роль родного языка как основы успешной социализации личности;
- эстетическую ценность, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- современный уровень развития науки и общественной практики, основанный на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- представления о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

учебная нагрузка обучающегося – **85** часов, в том числе:

учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - **78** часов,

итоговая аттестация по предмету – **7** часов:

- консультация – 4 часа,
- экзамен – 3 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01 Русский язык

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Количество часов |
|--|-------------------------|
| Учебная нагрузка обучающихся (всего) | 85 |
| Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем | 78 |
| в том числе: | |
| <i>практические занятия</i> | 8 |
| <i>контрольные работы</i> | 4 |
| Итоговая аттестация, в том числе | 7 |
| <i>консультация</i> | 4 |
| <i>экзамен</i> | 3 |
| Итоговая аттестация – экзамен во 2 семестре. | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия | Объем часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. | Введение | 2 | |
| Тема 1.1 Язык как средство общения. | Содержание учебного материала. Русский язык в современном мире. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Контрольный диктант | 1 | 2 |
| Раздел 2. | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | 12 | |
| Тема 2.1 Фонетические единицы языка. Правописание ь и ы знака. | Содержание учебного материала. Фонетические единицы. Понятие о фонеме. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы. Правописание ь и ы знака. | 2 | 2 |
| Тема 2.2 Правописание гласных в корнях слов. | Содержание учебного материала. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных, чередующихся гласных, о/ё после шипящих, и/ы после ц. Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правила орфографии «Правописание чередующихся гласных в корнях слов». | 7 | 2 |
| Тема 2.3 Правописание согласных в корнях слов. | Содержание учебного материала. Правописание звонких и глухих согласных. Повторение изученного материала по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография». | 2 | 2 |
| Раздел 3. | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 8 | |
| Тема 3.1 Способы словообразования. | Содержание учебного материала. Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способ словообразования. Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразовательный анализ. | 2 | 2 |
| Тема 3.2 Правописание приставок. | Содержание учебного материала. Правописание приставок изменяющихся и не изменяющихся на письме. Правописание приставок на з/с. Правописание и/ы после приставок. Правописание приставок при- / пре-. Практическое занятие. Наблюдение над ошибочным написанием морфем (слова с приставками пре/при). | 5 | 2 |
| Раздел 4. | Морфология и орфография. | 22 | |
| Тема 4.1 Имя существительное как часть речи. | Содержание учебного материала. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Род, число, падеж. Склонение имен существительных. Правописание сложных существительных. | 2 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 4.2. Имя прилагательное как часть речи. | Содержание учебного материала. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание сложных прилагательных. | 2 | 2 |
| Тема 4.3 Числительные как часть речи. | Содержание учебного материала. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. | 2 | 2 |
| Тема 4.4 Местоимение как часть речи. | Содержание учебного материала. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Употребление местоимений в речи. | 2 | 2 |
| Тема 4.5 Глагол как часть речи. | Содержание учебного материала. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание ь после шипящих в глаголах. Правописание не с глаголами. | 2 | 2 |
| Тема 4.6 Причастие как особая форма глагола. | Содержание учебного материала. Причастие как особая форма глагола. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание не с причастием. | 1 | 2 |
| | Практическое занятие Наблюдение над функционированием правила орфографии. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Выборочный диктант. | 1 | |
| Тема 4.7 Деепричастие как особая форма глагола | Содержание учебного материала. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Особенности построения предложений с деепричастиями. | 2 | 2 |
| Тема 4.8. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. | Содержание учебного материала. Грамматические признаки наречия. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично- предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. | 2 | 2 |
| Тема 4.9 Предлоги и союзы. Правописание производных предлогов. | Содержание учебного материала. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие) от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. | 2 | 2 |
| Тема 4.10 Правописание частицы не с разными частями речи. | Содержание учебного материала. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. | 1 | 2 |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| | Практическое занятие Наблюдение над функционированием правил орфографии. Правописание частиц не с разными частями речи. | 1 | |
| Тема 4.11 Правописание мягкого знака после шипящих. | Содержание учебного материала. Правописание мягкого знака после шипящих существительных, прилагательных, наречиях, глаголах, частицах. Повторение изученного материала по разделу «Морфология и орфография» | 1 | 2 |
| | Контрольная работа | 1 | |
| Раздел 5. | Синтаксис и пунктуация. | 19 | |
| Тема 5.1. Предложение и словосочетание. | Содержание учебного материала. Предложение и словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. | 2 | 2 |
| Тема 5.2. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым. | Содержание учебного материала. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. | 2 | 2 |
| Тема 5.3 Предложения с однородными членами. | Содержание учебного материала. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. | 2 | 2 |
| Тема 5.4 Предложения с обособленными определениями. | Содержание учебного материала. Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Однородные и неоднородные определения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. | 1 | 2 |
| | Практическая работа. Наблюдение над функционированием правила пунктуации в предложениях с обособленными определениями. | 1 | |
| Тема 5.5. Предложения с обособленными обстоятельствами. | Содержание учебного материала. Предложения с обособленными членами. Обособление обстоятельств. | 2 | 2 |
| Тема 5.6. Обособление приложений и дополнений. | Содержание учебного материала. Предложения с обособленными уточняющими членами. Обособление дополнений и приложений. | 2 | 2 |
| Тема 5.7 Вводные слова, вводные предложения. | Содержание учебного материала. Вводные слова. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. | 2 | 2 |
| Тема 5.8. Знаки препинания при обращении. | Содержание учебного материала. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в различных стилях речи. | 2 | 2 |

| | | | |
|---|---|-----------|---|
| Тема 5.9 Сложное предложение | Содержание учебного материала: Пунктуация в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире) в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 2 |
| | Практическая работа Наблюдение над функционированием правил пунктуации в сложноподчиненном предложении. | 1 | |
| | Контрольная работа «Синтаксис и пунктуация». | 1 | 2 |
| Раздел 6. | Лексика и фразеология. | 6 | |
| Тема 6.1 Слово в лексической системе языка | Содержание учебного материала. Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. | 2 | 2 |
| Тема 6.2 Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | Содержание учебного материала. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 2 | 2 |
| Тема 6.3 Фразеологизмы. | Содержание учебного материала. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 1 | 2 |
| | Практическое занятие Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов. Составление рассказа на тему «Моя профессия» с использованием фразеологизмов. | 1 | |
| Раздел 7. | Функциональные стили речи. | 3 | |
| Тема 7.1 Функциональные стили речи. | Содержание учебного материала. Особенности функциональных стилей речи русского языка. Научный стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. | 1 | 2 |
| | Практическое занятие Наблюдение над функционированием официально-делового стиля. Написание заявления, доверенности, резюме | 1 | |
| Тема 7.2. Текст как произведение речи. | Содержание учебного материала. Информационная переработка текста (план, тезисы конспект, реферат, аннотация). | 1 | 2 |
| Итоговая аттестация | Консультация | 4 | |
| | Экзамен | 3 | |
| Всего | | 85 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Наличие учебных пособий по дисциплине.
4. Наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютер с проектором;
- прогнанный обеспечением;
- электронные учебные пособия;
- программное обеспечение Windows7, MS office 2007, Win Rar Zoom, Discord.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.: Пособие для занятий по Русскому языку старших классов. – М.: Просвещение, 2015.
2. Тростенцова Л.А, Подстреха Н.М.: Дидактические материалы по Русскому языку в старших классах. - М.: Просвещение, 2015.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 класс общеобразовательных. учреждений. – М., 2015.
2. Земский А.М., Крючков С.Е. Русский язык в 2-х частях. – М.: Академия, 2014.

Интернет-ресурсы:

1. www.gramota.ru - электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ».
2. rus.1september.ru - электронный ресурс «Электронная версия газеты «Русский язык».
3. www.alleng.ru - электронный ресурс «Русский язык».
4. ruslit.ioso.ru - электронный ресурс «Кабинет русского языка». Форма доступа:
5. www.grammar.ru - электронный ресурс «Русский язык».
6. www.slovari.ru - электронный ресурс «Русские словари».

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Осуществляются преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в ходе как очного (контактного) обучения в колледже, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Проверка может осуществляться синхронно (на занятиях в режиме контактного обучения), онлайн в режиме видеоконференций и асинхронно (посредством электронной почты, мессенджеров и т.п.).

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|---|
| <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять речевой самоконтроль; – оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – проводить самооценку на основе наблюдения за собственной речью с целью речевого самосовершенствования; – владеть всеми видами речевой деятельности: чтением (пониманием), говорением, письмом; – владеть языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применять навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладеть нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; – уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров, анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – анализировать текст с учетом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального | <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – устного и письменного опроса; – проверки домашних заданий; – написания творческих работ и контрольных работ (диктантов, словарных диктантов); – подготовки докладов, рефератов; – тестирования; – онлайн тестирования. <p>– Итоговый контроль в форме – экзамена.</p> |

понимания.

знания:

- роль родного языка как основы успешной социализации личности;
- эстетическую ценность, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- современный уровень развития науки и общественной практики, основанный на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- представления о системе стилей языка художественной литературы.