

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МОСКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГЕОДЕЗИИ И КАРТОГРАФИИ»
(МКГиК)

«Одобрено»


Предметной (цикловой) комиссией
«Общеобразовательных дисциплин»
протокол № 1 от 31.08.2021 г.
Председатель



Слижевич Т.В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. директора по МР



Воскресенская О.В.

«09» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

05.02.01 Картография

Разработчик: Куликова Т.Г., преподаватель Московского колледжа геодезии и картографии

Москва
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОГСЭ.05 Русский язык и культуры речи»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО (базовый уровень) по специальности 05.02.01 Картография.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в вариативную часть «Общего гуманитарного и социально-экономического цикла».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование современной языковой личности, повышение общей речевой культуры студентов; совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Основные задачи дисциплины:

1. Дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества.

2. Познакомить студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления и правописания, объяснить закономерности их формирования и развития.

3. Показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях, а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка.

4. Расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры.

5. Сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи с учётом таких принципов, как правильность, точность, лаконичность, чистота речи, её богатство, разнообразность, образность, лаконичность, уместность.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии;
- основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи;
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок;
- морфемную структуру слова, способы словообразования;
- классификацию частей речи, морфологические нормы;
- структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи;
- осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами;

- условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смысловозначительную роль орфограмм пунктограмм.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;

- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; умело соединять разные типы речи в тексте.

- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;

- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;

- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;

- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;

- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;

- различать роль букв и звуков;

- обосновывать условия выбора орфограмм и пунктограмм; обосновывать условия выбора пунктограмм.

В результате освоения программы дисциплины обучающийся **должен обладать общими компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, владеть культурой мышления.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Корректировать тексты профессионального и социально-значимого содержания.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 93 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 62 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 31 час.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	93
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	62
в том числе:	
практические занятия	27
контрольные работы	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	31
в том числе:	
самостоятельная работа над рефератом, докладом, сообщением	10
внеаудиторная работа	21
Итоговая аттестация в форме накопительной системы оценивания	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Введение.	7	
Тема 1.1. Язык и речь.	Содержание учебного материала	1	<i>1-2</i>
	1. Основные единицы языка (фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение). 2. Литературный язык и языковая норма. 3. Типы норм. 4. Лексикография. Типы словарей и их назначение.		
	Практическая работа: Тест входного контроля.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Словари и их типы».	1	
Тема 1.2. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Социальные аспекты культуры речи. 2. Качества хорошей речи. 3. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты.		
	Практические работы: - анализ аспектов культуры речи с использованием диалогической и монологической форм; - анализ речевых отрезков с точки зрения аспектов культуры речи; - построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований культуры речи.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - подготовить доклад на тему «Русский язык в современном мире». - творческая работа, написание эссе о русском языке.	2	
Раздел 2.	Текст. Стили речи.	13	
Тема 2.1. Текст и его структура.	Содержание учебного материала	1	2-3
	1. Основные признаки текста. 2. Структура текста. 3. Функционально-смысловые типы речи.		
	Практические работы:	1	

	- анализ содержательной стороны текста; - анализ текстов с точки зрения типов речи.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - написать тексты разных типов речи (по вариантам).	2	
Тема 2.2. Функциональные стили литературного языка.	Содержание учебного материала	1	2-3
	1. Сфера использования стилей. 2. Языковые признаки стилей. 3. Особенности построения текста разных стилей.		
	Практические работы: - анализ текстов с точки зрения стилей; - создание текстов разных по типовой и стилевой принадлежности.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - написать реферат на тему «Жанры научного стиля, требования к их составлению и оформлению»	1	
Тема 2.3. Жанры деловой речи.	Содержание учебного материала	1	3
	1. Заявление, форма написания, назначение; 2. Доверенность, форма написания, назначение; 3. Докладная записка, форма написания, назначение; 4. Резюме, форма написания, назначение.		
	Практические работы: - составление текстов разных жанров деловой речи; - выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Новые тенденции в практике делового письма»; - подготовить сообщение на тему «Из истории русского делового письма».	1	
Тема 2.4. Основные виды переработки текста	Содержание учебного материала	1	3
	1. Конспект, его признаки, назначение. 2. Реферат, его признаки, назначение. 3. Аннотация, её признаки, назначение.		
	Практические работы: - переработка исходного текста разными видами.		

	Самостоятельная работа обучающихся: - написать конспект статьи учебника; - подготовить монологическое высказывание «Разрешите представиться».	1	
Раздел 3.	Фонетика	12	
Тема 3.1. Фонетические единицы языка.	Содержание учебного материала	2	1
	1. Понятие о фонеме. 2. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. 3. Виды ударения.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 3.2. Произносительные нормы гласных и согласных звуков.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Произношение гласных звуков. «Аканье» и «иканье». 2. Произношение согласных звуков. Вариативность произношения.		
	Практические работы: - определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; - упражнения по определению ударения в слове.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - наблюдение над собственным произношением, учёт и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении; - ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно».	1	
Тема 3.3. Произношение иноязычных слов	Содержание учебного материала	1	2
	1. Произношение иноязычных слов в зависимости от их происхождения; 2. Старомосковская норма произношения; 3. Сценическое произношение и его особенности.		
	Практические работы: - определение ударения в слове и его произношения.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - просмотр спектакля по пьесе А.Н.Островского; - анализ сценической речи.	1	
Тема 3.4. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Ассонанс как средство выразительности в стихотворной речи. 2. Аллитерация как средство выразительности в стихотворной речи.		
	Практические работы: - определение средств выразительности русской речи в стихотворных текстах.	1	

	Самостоятельная работа обучающихся: - проанализировать стихотворный текст (по плану).	1	
Раздел 4.	Лексика и фразеология	18	
Тема 4.1. Слово, его лексическое значение.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Лексическое и грамматическое значения в слове. 2. Лексические нормы, ошибки и их исправления. 3. Происхождение и формирование русской лексики. 4. Старославянизмы. Их признаки.		
	Практические работы: - работа с толковыми словарями, наблюдение над лексическим значением слова; - анализ лексических ошибок и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - подготовить сообщение на тему «Русский национальный язык 18-19 в.в.».	1	
Тема 4.2. Слова иноязычного происхождения.	Содержание учебного материала.	1	
	1. Слова иноязычного происхождения, их история и признаки. 2. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		
	Практические работы: - работа со словарями иностранных слов, определение лексического значения слов; - анализ лексических ошибок и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить словарь терминов по своей специальности и объяснить их значение и происхождение.	1	
Тема 4.3. Полисемия слов	Содержание учебного материала	1	
	1. Многозначные слова, способы переноса значений. 2. Омонимы и паронимы. 3. Синонимы и антонимы.		
	Практические работы: - анализ лексических изобразительно-выразительных средств текста; - анализ лексических ошибок по употреблению паронимов и их исправление.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - составление текста с заданными лексическими и стилистическими особенностями.	1	

Тема 4.4. Активный и пассивный словарный запас русской лексики.	Содержание учебного материала	1	1
	1. Активный словарный запас русской лексики. 2. Пассивная лексика: 1) историзмы и их значение в художественно-исторической литературе; 2) архаизмы и их значение в поэзии. 3. Неологизмы. Причины их появления в языке. Авторские неологизмы.		
	Практические работы: - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		
Тема 4.5. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.	Содержание учебного материала	1	1
	1. Диалект. Виды диалектов. 2. Жаргон. Виды жаргонов. 3. Термины и профессионализмы. 4. Значение лексики ограниченного употребления в художественной литературе.		
	Практические работы: - анализ текста с точки зрения лексики и стилистики.		
Тема 4.6. Фразеологические единицы языка.	Содержание учебного материала	1	2-3
	1. Происхождение фразеологизмов и традиции их использования: 1) из русской истории; 2) библейского происхождения; 3) разговорно-бытовые; 4) мифологического происхождения; 5) профессиональные; 6) крылатые выражения из литературных источников, афоризмы; 7) из иностранных языков. 2. Типы ошибок в употреблении фразеологизмов и их исправление.		
	Практические работы: - анализ происхождения, типов и значения фразеологизмов; - анализ лексических ошибок и их исправление		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - написать мини- сочинение, используя в нём фразеологизмы.	1	

Раздел 5.	Словообразование	5	
Тема 5.1. Способы словообразования.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Морфемная структура слова. 2. Морфологический способ словообразования: префиксальный, суффиксальный, суффиксально-префиксальный, бессуффиксный, сложение слов или основ, сокращение основ. 3. Неморфологический способ словообразования: морфолого-синтаксический, лексико-синтаксический, лексико-семантический.		
	Практические работы: - словообразовательный анализ; - стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярных текстах.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 5.2. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала	1	2-3
	1. Стилистические возможности словообразования. 2. Словообразование терминов и профессиональной лексики при помощи греческих и латинских корней, суффиксов, приставок. 3. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.		
	Контрольная работа по разделам «Фонетика» и «Лексика и фразеология»		
Раздел 6.	Морфология	15	
Тема 6.1. Грамматические нормы имени существительного	Содержание учебного материала.	1	2
	1.Имя существительное и его грамматические формы. Формы рода и колебания в роде. Формы числа и их варианты. Падежные формы и их варианты. 2. Особенности склонений иноязычных фамилий.		
	Практические работы: - морфологический анализ части речи; - образование грамматических форм имён существительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 6.2. Грамматические нормы имени числительного.	Содержание учебного материала	1	2
	1.Морфологические признаки имени числительного. 2. Особенности склонения количественных числительных. 3. Особенности склонения порядковых числительных.		

	4. Сочетание собирательных числительных с существительными.		
	Практические работы: - морфологический анализ части речи; - образование грамматических форм имён числительных; - выявление грамматических ошибок и их исправление	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 6.3. Грамматические нормы имени прилагательного, местоимения, глагола.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Употребление форм прилагательных. 2. Употребление форм местоимений. 3. Употребление форм глаголов.		
	Практические работы: - стилистический анализ грамматических форм в текстах; - использование заданных форм слова в предложении и тексте; - выявление грамматических ошибок в текстах.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 6.4. Ошибки в формообразовании частей речи.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста..		
	Практические работы: - выявление грамматических ошибок в текстах.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - написание текста по опорным словам в определённом стиле (по вариантам).	1	
Тема 6.5. Роль служебных частей речи.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Морфологические признаки служебных частей речи.		
	2. Выбор служебных слов в зависимости от стиля текста.		
	3. Употребление производных предлогов в речи.		
	Контрольная работа по разделу «Морфология»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	

Раздел 7.	Синтаксис	9	
Тема 7.1. Основные синтаксические единицы	Содержание учебного материала	1	2
	1. Виды связи в словосочетании. 2. Формы управления, выбор правильного падежа и предлога. 3. Речевые ошибки, возникающие при употреблении словосочетаний и способы их устранения.		
	Практические работы: - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия.	1	
Тема 7.2. Простые предложения и нарушение норм их построения.	Содержание учебного материала	1	2 - 3
	1. Общая характеристика простого предложения. 2. Некоторые особенности порядка слов в простом предложении. 3. Управление при однородных членах предложения. 4. Причастный оборот и его употребление. 5. Деепричастный оборот и его употребление. 6. Замена оборотов придаточными предложениями.		
	Практические работы: - выявление речевых ошибок в текстах и их исправление.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.	1	
	Тема 7.3. Сложные предложения и нарушение норм их построения.	Содержание учебного материала.	1
1. Типы речевых ошибок при построении сложных предложений и способы их исправления. 2. Выразительные возможности синтаксиса.			
	Контрольная работа по разделу «Синтаксис»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - составить текст с заданными характеристиками.	1	
Раздел 8.	Нормы русского правописания	14	
Тема 8.1. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Морфологический принцип русской орфографии. 2. Фонетический принцип русской орфографии. 3. Типы и виды орфограмм. 4. Написание значимых частей слова.		

	Практические работы: - орфографический анализ текста; - словарный диктант.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать орфографический анализ текста.	1	
Тема 8.2. Слитные, раздельные и дефисные написания слов и их частей.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Не с различными частями речи; 2. Дефисное написание слов.		
	Практические работы: - орфографический анализ текста; - словарный диктант; - самостоятельный анализ своих ошибок; - выполнение теста.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать орфографический анализ текста.	1	
Тема 8.3. Принципы русской пунктуации.	Содержание учебного материала.	1	2
	1. Три принципа русской пунктуации. 2. Коммуникативная функция пунктуации. 3. Функции знаков препинания. 4. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания. 5. Пунктуация и интонация.		
	Практические работы: - пунктуационный анализ текста.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать пунктуационный анализ текста.	1	
Тема 8.4. Пунктограммы в простом и сложном предложениях.	Содержание учебного материала	1	2
	1. Пунктограммы в простом предложении. 2. Пунктограммы в сложном предложении.		
	Практические работы: - постановка знаков препинания в тексте; - работа с факультативными и альтернативными знаками препинания;	1	

	- выполнение теста.		
	Самостоятельная работа обучающихся: - выучить теоретический материал занятия; - сделать пунктуационный анализ текста.	1	
Тема 8.5. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала.	1	
	1. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. 2. Замена прямой речи косвенной. 3. Способы оформления цитат.		2-3
	Контрольная работа по разделу «Нормы русского правописания»	1	
	Итого	93	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

1. Посадочные места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Учебные пособия по дисциплине.
4. Наглядные пособия.

Технические средства обучения:

1. Мультимедийный комплект.
2. Программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие – М.: Оникс, 2010. – 304с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Русский язык и культура речи. – Ростов-на-Дону, 2000.
3. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи. – М.: ФЛИНТА- Наука, 2011. – 607с.

Дополнительные источники:

1. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Дарение. Грамматические формы. – М.: Русский язык-Медиа, 2005.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2005.
3. Орфографический словарь русского языка. – М.: ЛадКом, 2010.
4. Фразеологический словарь русского языка //под ред. И.В.Федосова. – М.: ЛадКом, 2009.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 1998. -208 с.
6. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения. – М.: Линка-пресс, 1994. -192с.

Интернет-ресурсов:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>
7. http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html
8. <http://www.hi-edu.ru>
9. <http://cultrechi.narod.ru>
- 10 <http://www.ru/rhetoric>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в ходе как очного (контактного) обучения в колледже, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Проверка может осуществляться синхронно (на занятии в режиме контактного обучения, онлайн в режиме видеоконференции) и асинхронно (по средством электронной почты, мессенджеров и т.п.).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Общие компетенции:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, владеть культурой мышления.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 11. Корректировать тексты профессионального и социально-значимого содержания.</p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различие между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка, его место в структуре языка; знать систему лексикографии; - основные смысловые структурные компоненты текста; знать типы речи, функциональные стили литературного языка; иметь представление о стилистических пластах русского языка; знать особенности жанров деловой и учебно-научной речи; - особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы; - особенности лексических и фразеологических единиц языка, виды типичных речевых ошибок; - морфемную структуру слова, способы словообразования; - классификацию частей речи, морфологические нормы; - структурные особенности простых и сложных предложений, знать фигуры речи; - осознавать многозначность русских букв в зависимости от позиции в сочетании с другими буквами; - условия выбора орфограмм и пунктограмм, осознавать смыслоразличительную роль орфограмм пунктограмм. 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические работы. - устный (индивидуальный, комбинированный и фронтальный) опрос. - тестовые задания. - подготовка сообщений, докладов. - написание творческих работ. - домашние работы. - контрольные работы.

Умения:

- создавать тексты в устной и письменной форме, соответствующие основным аспектам культуры речи; учитывать ситуацию общения, уметь пользоваться лингвистическими словарями русского языка;

- определять компоненты содержательной стороны текста (тема, основная мысль, проблема, идея...), его формальные показатели; анализировать текст с точки зрения аспектов культуры речи; различать тексты по их стилевой характеристике; создавать новые тексты, различные по содержательным и формальным показателям; планировать последовательность изложения; обеспечивать развитие темы и основной мысли; сохранять стиль до конца высказывания; выражать различные типовые значения; намечать ведущий тип речи и дополнительные; умело соединять разные типы речи в тексте.

- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;

- определять лексическое значение слова; владеть нормами словоупотребления; уметь пользоваться словарями разных видов; определять функционально-стилевую принадлежность слова; уметь определять лексические средства языковой выразительности текста и использовать их в собственной речи; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять тип фразеологизмов;

- видеть морфемную структуру слова, уметь пользоваться нормами словообразования; использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;

- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; видеть грамматические ошибки в своём и чужом текстах;

- анализировать предложения разных типов; видеть фигуры речи в заданном тексте и использовать их самим;

- различать роль букв и звуков;

- обосновывать условия выбора орфограмм.